



År 1965 när Handelsbanken byggde nytt kontor i hörnet Götgatan/Ölandsgatan i Stockholm, fick skulptören Ivan Jacobsson uppdraget att utforma en 33 meter lång och tre meter hög vägg i bankhallen.

Den 100 kvadratmeter stora skulpturen består av svensk marmor i olika varianter, levererad av Gropptorps Marmor. En förlaga med numrerade stenar lades ut på grusplanen utanför fabriken. Den slutgiltiga kompositionen gjordes på plats och gav reliefen dess namn: *Pengaflod*. På vissa ställen är fogen förgylld.

Ur boken Stenarkitektur, utgiven av Sveriges Stenindustriförbund år 2011 (Balkong Förlag), med text av Rasmus Wærn och foto av Patrik Lindell. Boken finns att beställa från Sveriges Stenindustriförbund.

