

ENTRÉVLIKT

CAROLINA REDIVIVA i Uppsala är Sveriges äldsta forskningsbibliotek, byggt år 1841.

Det har länge funnits ett behov att anpassa biblioteket till en modern arbets- och studiemiljö, med bland annat fler mötesutrymmen, studieplatser och ett större kafé.

I maj öppnades bibliotekets huvudentré igen efter två års renovering och ombyggnad som framför allt har omfattat Carolinas entréplan och entresolvåningen en trappa upp. Det utbyggda kaféet och entresolvåningen har numera cirka 200 nya platser. Även utställnings-salarna är nya och moderniserade, och den världsberömda Silverbibeln har fått en egen monter.

Det omsorgsfulla valet av material märks bland annat på de varsamt renoverade snickerierna och ytorna i Kolmårdsmarmor.

Carolina Rediviva har genom åren byggts ut tre gånger av utrymmes-skäl. Efter andra världskriget skissade arkitekt Peter Celsing på en tillbyggnad som blev de inglasade gårdsbyggnaderna som uppfördes 1963 till 1971.

Peter Celsing son Johan Celsing är den arkitekt som har varit ansvarig för den nya ombyggnaden där 1960-talet varsamt möter 2020-talet.

– Våra förhoppningar är att vi har tillgodosett studenternas önskemål och samtidigt ökat tillgängligheten för alla besökare, säger Bengt Skoglund, fastighetsförvaltare på Statens fastighetsverk som tillsammans med Uppsala universitet har svarat för ombyggnaden.

TEXT **PETER WILLEBRAND**
FOTO **ÅKE E:SON LINDMAN**



En färgsymfoni möter besökarna i några av rummen i entréplanet. Valet av material har varit i fokus, vilket märks på de varsamt renoverade ytorna i Kolmårdsmarmor och de fint renoverade snickerierna.

◀ Det nymålade vita taket och de grå kalkstensdetaljerna skapar en harmonisk helhet i entréplanet.





▼
Projekt: Carolina Rediviva, Uppsala.
Beställare: Statens fastighetsverk.
Arkitekt: Johan Celsing.
Stenleverantör: Borghamns
Stenförädling.