

# Hem-trevligt

**HAGATORGET I KARLSTAD** har en lika lång och skiftande historia som staden själv. Det har haft olika skepnader och fyllt olika syften. Under en period låg till exempel en rondell på platsen.

– Hagatorget hade blivit en plats som folk mest passerade. Därför har vi lagt stor vikt vid att skapa hemtrevnad, att få platsen att uppfattas som en mysig mötesplats som man väljer att gå till och stanna en stund på, säger Ulrica Larsson, landskapsarkitekt vid Sweco, som har arbetat med gestaltningen.

**FÖRVÄNDNINGEN TILL EN** ”mer tillgänglig och flexibel mötesplats” har gått rekordsnabbt: ett drygt år från idé till genomförande. Den nya stenläggningen har haft en nyckelfunktion för den snabba omställningen till ett ombonat vardagsrum. Ulrica Larsson fick idén till gestaltningen från den klassiska trasmattan, som de flesta svenskar kan relatera till. Men mönstren på torget känns igen från textilhantverk från hela världen, betonar hon.

– Tre trasmattor i sten, två lite omlott, ger tydliga platser att samlas på. Genom att variera storlek på sten och bearbetning – råkilad och flammad – av bland annat Grå Bohus, Röd Vånga och svart diabas har vi fått fram ett levande mattmönster.

Redan tidigare fanns gott om gatsten på torget, men andelen har utökats till att nu i praktiken omfatta hela torget.

– Bland annat har torgets ”golv” av flammad gatsten ersatt de betongplattor som låg i anslutning till omgivande husfasader. Torget omfattar nu ytan hela vägen ut till fasad och angränsande grönyta.

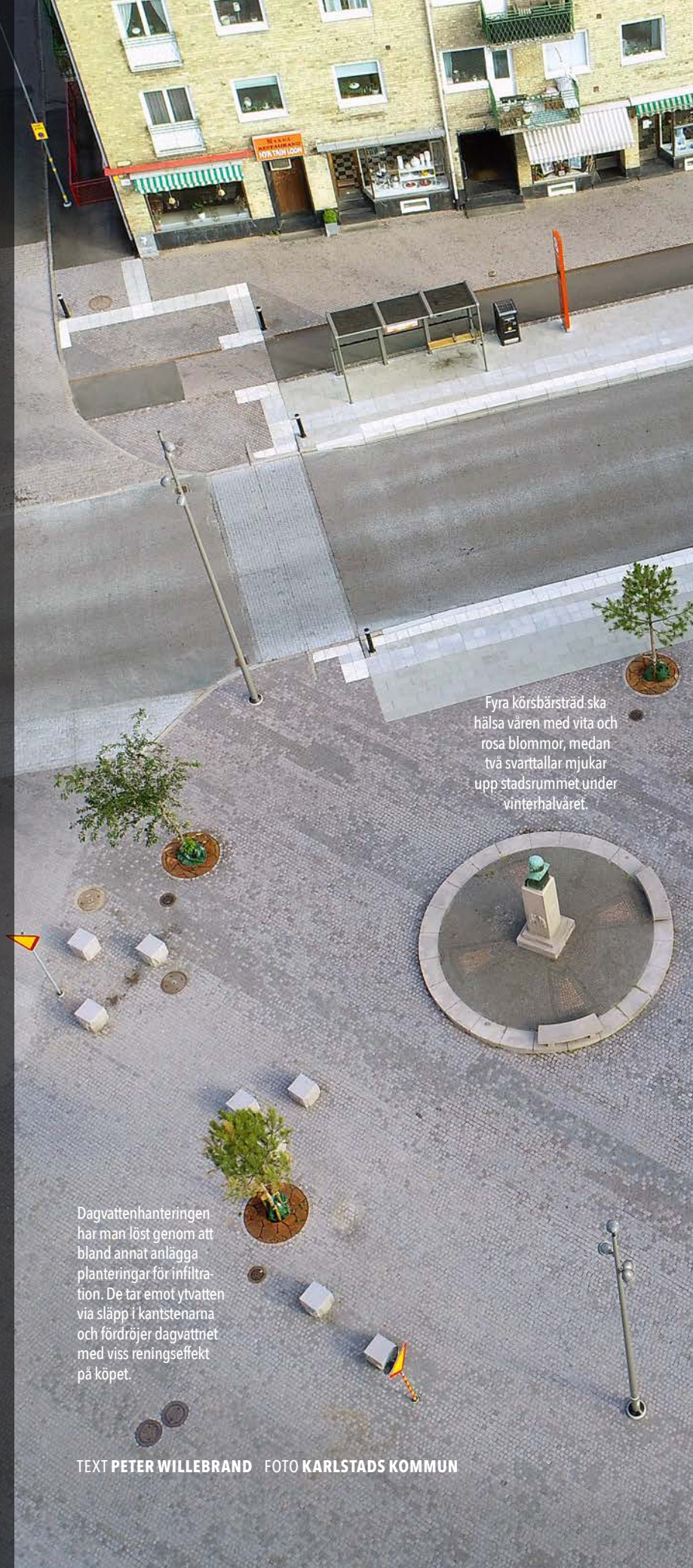
På torget finns även andra detaljer som ska förstärka känslan av att man befinner sig i ett rum, ett rum som inte är statiskt. Bland annat har kombinerade sittmöbler och planteringskärl placerats ut. De är mobila och kan flyttas runt efter behov.

**HAGATORGETS NYA** gestaltning är en del av det nya ”Karlstadstråket”, som ska skapa bättre trafikflöden i den stadigt växande staden.

– Hagatorget ska hantera allt från tung busstrafik till fotgängare som vill kunna slå sig ned för en pratstund. Att få med allt detta har varit den stora utmaningen och vi har jobbat nära trafikingenjörerna, säger Ulrica Larsson.

Per-Erik Edhlund är produktionschef på entreprenören Sten & Vågarbeten:

– Trafikverket gick in med hälften av projektkostnaderna, med motkrav på ett snabbt genomförande. På sex månader 2018 rätades gator ut och ny markbeläggning kom på plats till en kostnad av 90 miljoner kronor. ■



Fyra körsbärsträd ska hälsa våren med vita och rosa blommor, medan två svarttallar mjukar upp stadsrummet under vinterhalvåret.

Dagvattenhanteringen har man löst genom att bland annat anlägga planteringar för infiltration. De tar emot ytvatten via släpp i kantstenarna och fördröjer dagvattnet med viss reningseffekt på köpet.

TEXT PETER WILLEBRAND FOTO KARLSTADS KOMMUN



*”Med sitt nya vackra stenmönster, mycket grönska och bra sitt-  
möjligheter hoppas jag att många  
Karlstadsbor ska njuta här.”*

Kommunens projektledare **Jan Söderberg** kallade Hagatorget  
”Karlstads nya vardagsrum” vid återinvigningen i somras.

Lamporna med sitt  
varma ljus är ett viktigt  
bidrag till att skapa  
en ombonad känsla.