

Ängaspel



TEXT PETER WILLEBRAND FOTO PÅL REIJER

Angskyrkogården är den nya kyrkogården vid Söndrums kyrka i Halmstad som invigdes i samband med Allhelgonahelgen 2017. Den ger utrymme för drygt 1 200 olika gravplatser: kistlund, kistgravplatser, urngravplatser och askgravar. Den gamla och den nya delen av kyrkogården skiljs åt av en mindre väg.

- Extra stor vikt har lagts vid utblicken mot det omgivande landskapet. Kyrkogården ska gestaltas med utgångspunkt i goda möten. Bland stadens alla olika funktioner ska kyrkogården leverera frid, säger kyrkogårdsarkitekt Pål Reijer.

En siktlinje löper i nordostlig riktning

i form av en förhöjd huvudgång, men den ligger inte i linje med utblicken.

- Det ger betraktaren fritt synfält mot landskapet, utan att gångvägen hamnar i blickfånget.

ÄNGSKYRKO GÅR DEN SKA vara en värdig plats för framtida gravsättningar, med höga krav på etik, förklarar Pål Reijer.

- Det innebär inte bara en vacker plats, utan också sådant som inte är synligt: en avancerad dräneringsanläggning, ett bra omhändertagande av dagvatten, bra jordmassor för enkel gravgrävning och god nedbrytning av gravsatta stoft.

Hallandiagnejs – Hallandia Svenstorp

- har använts till gångplattor och murar. På kyrkogården har man även byggt ett kapell med en fasad i Hallandiagnejs. I kapellet finns bland annat ett rum för urnförvaring där man kan samlas inför stundande gravsättning.

- Norr om byggnaden fanns tidigare en gammal källa varifrån det under alla tider har sipprat vatten. Församlingen ville att den skulle behållas, men det gick tyvärr inte på grund av de omfattande dränerings- och uppfyllnadsarbetena.

I stället har man byggt en konstgjord källa på samma plats.

- Den är inramad av brända ekplank, liknande dem som hittades vid den

Nominerad till
Stenpriset
2018

Skulpturen *Lär mig
du fågel* är gjord
av rostfritt stål
och vajar i vinden.



arkeologiska utgrävningen på platsen, säger Pål Reijer.

MELLAN GRAVARNA HAR häckar av idegran planterats. Träd – pil, ek, oxel – är planterade utmed kyrkogårdens sidor och från den gamla kyrkogården leder en allé av pelaravenbok mot huvudgången.

– Ibland får kyrkogårdsförvaltare höra att det är ödsligt på kyrkogården, men då ska man veta att mötena på kyrkogården sker i olika dimensioner. En person upplever kanske möten i minnet, en annan besöker platsen för kontemplation och för den tredje är det en arbetsplats. ■



◀ Den närbelägna Söndrums kyrka vars kyrkogård delvis försågs med ny markbeläggning och ny gångvänlig trappa. Allt i Hallandiagnejs.



◀ Hallandiagnejsens vackra flammighet framträder tydligt i den nya trappan.



◀ Kyrkogårdshuset (kapellet) rymmer rum för urnutlämning och kontemplation, teknikrum och toaletter. Knutar av rostfri plåt låter huset ansluta mjukt till kyrkogårdsanläggningen. Taket är beklätt med tjärat spån, precis som kyrkans torn och stigportens tak.