

The Times Square are a-changing

Times Square på Manhattan har återuppstått som Crossroads of the World – där 15 granitbänkar utgör stadens mest naturliga mötesplats.

TEXT PETER WILLEBRAND FOTO MICHAEL GRIMM

45 miljoner besökare varje år gör neonindränkta Times Square till en av de mest besökta platserna i New York. År 2009 stängdes Manhattans slingrande nöjespulsåder vid Broadway av för biltrafik och det blev möjligt att skapa ett nytt Times Square under arbetsnamnet Crossroads of the World – hela världens övergångsställe.

Norska Snøhetta fick uppdraget att göra torget till den naturliga samlingspunkten för fotgängarna som rör sig i den så trafiktäta staden. Genom ett system av 15 meter långa granitbänkar har man bland annat skapat ett tydligt och avgränsat område att röra sig inom, dubbelt så stort som tidigare.

Sedan torget invigdes förra året har ett överlastat Times Square återtagits av människorna och snabbt blivit en av de mest populära mötesplatserna på Manhattan.

Craig Dykers, arkitekt och grundare av Snøhetta, sammanfattar återskapandet av Times Square som ”en modell för

hur utformningen av urbana landskap kan förbättra människors hälsa och välbefinnande och som utgör något viktigt för allmänheten.”

ANNY LI, KOORDINATOR på Snøhetta, berättar för tidningen Sten om bänkar-
nas roll på platsen.

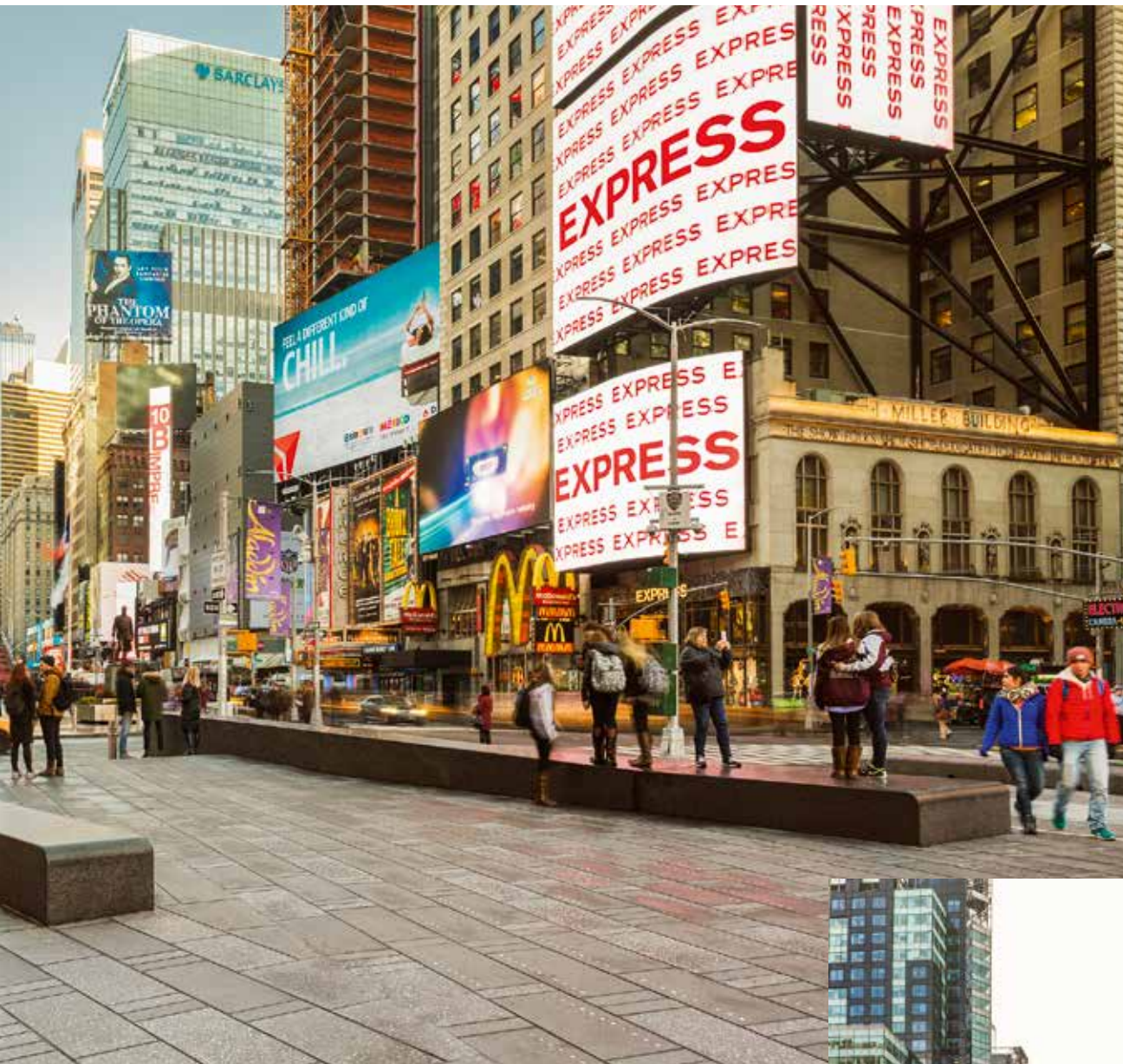
– Bänkarna sträcker sig längs Broadwayaxeln, de definierar och avgränsar torget. De hanterar flödet av fotgängare samtidigt som systemet av bänkar skapar inredningsfickor för människor att stanna upp vid eller samlas vid föratt mötas.

Snøhetta designade fem olika typer av bänkar för platsen.

– Det är upp till besökarna själva att avgöra hur de vill använda dem. Bänkarna ger inte bara besökaren en chans till vila på en av stadens mest intensiva platser, de är även utrustade med strömförsörjning och sändarteknik som ger platsen många användningsområden, till exempel minskar behovet av dieseldrivna generatorer på platsen vid olika typer av event.



”Systemet av bänkar skapar inredningsfickor för människor att stanna upp vid eller samlas vid för att mötas.”



▲ Bänkarnas svarta granit står i kontrast till den grå beläggningen.



Sedan Times Square stängdes av för biltrafik har torget återtagit sin roll som stadens stora samlingspunkt.



En kanadensisk svart granit har använts till bänkarna.

– Vi ville ha en monolitisk svart granit som stod i kontrast till den grå beläggningen. Vi valde också en natursten framför andra material eftersom den åldras med en större skönhet. Bänkarna ska vara tidlösa, och samtidigt få sin naturliga patina.

BESÖKARNA HAR SNABBT hittat till bänkarna och börjat använda dem, berättar Anny Li.

– Det är många människor som rör sig på platsen, och det är svårt att ha en uppfattning om hur bänkarna kommer att användas i framtiden på en så dynamisk plats som Times Square. Vi räknar med att vi själva får lära oss av torget och människornas aktiviteter på platsen, att vi får en djupare förståelse för torgets roll i ett samhälle som rymmer allt mer mångfald och där vi ska leva tillsammans. ■



GRANUM STENPRODUKTER

Natursten för interiöra,
exteriöra och
offentliga
miljöer.

info@granumstenprodukter.se

tel: 044-620 10 10

www.granumstenprodukter.se

