

NOMINERAD  
TILL STENPRISET  
2016!



# Utblick/insikt

En gigantisk stensliva i diabas (Utblick), en fontän i diabas (Insikt) samt tre bänkar i diabas bildar sammantaget en plats där man kan sitta ner och njuta av vattnet och utsikten, skriver **Pål Svensson**.

**ÅR 2012 BJÖD** Malmö stad in till en internationell tävling om att utforma ett konstverk till Posthusplatsen. Man ville skapa en central plats i staden som sammanband de nya stadsdelarna i Västra hamnen med den historiska Stenstaden.

Jag vann tävlingen med ett förslag där ett gigantiskt elliptiskt hål fokuserade inloppet och fyren. Läget vid havet har gett staden dess betydelse med fiske, frakt, varv, persontrafik och senare en bro till Danmark. Fyren visar detta!

Mitt verk består av en gigantisk diabassliva (*Utblick*), en fontän i diabas (*Insikt*) samt tre bänkar i diabas. Sammantaget bildar de tre en plats där man kan sitta ned och njuta av vattnet och utsikten.

*Utblick* består av fyra block med ett elliptiskt hål som är höjpolerat i centrum. Här ser man hamnen men även en uppochnedvänd spegling av omgivningen. Här kan man ligga i den stora skålen, och lyssna på det eko som bildas

i den runda öppningen. Skivan är 410 cm hög, 450 cm lång och 100 cm bred.

**INSIKT ÄR EN RUND** liggande form, liknande hålet men större. Vatten kommer från ovasidan och rinner ner för den polerade ytan, där spegelbilden i vidvinkel får en rörelse av vattnet. Nedanför finns en damm med belysning, och ett kvadratisk fundament ger stora möjligheter att sitta eller ligga i vattnets närhet. Konstverket är uppvärmt och ska fungera även vintertid. De tre bänkarna avgränsar platsen åt söder, i den ena är en dikt av den danska poeten Jens August Schade ingraverad.

Vid Posthusplatsen är ett flertal viktiga institutioner samlade. Centralstationen, Citytunneln med två nya uppgångar, Börshuset, Högskolan och Malmö Live bildar ett viktigt centrum för det nya Malmö, och platsen är tänkt som en stor mötesplats. ■



**Projekt:** *Utblick/Insikt*.

**Beställare:** Malmö stad i samarbete med Malmö Förskönings- och Planteringsförening.

**Konstnär:** Pål Svensson.

**Stenleverantör:** Emmaboda Granit.

**Stenentreprenör:** Zaar Granit.