

ÅKES BÄNK

LUNDAPROFILER Åke Hägerdal har fått en minnesbänk i svart Brännhultdiabas vid Krafts torg i Lund, med det passande namnet *Åkes bänk*.

Kyrkan har upplåtit plats till bänken som med sina sex platser ska symbolisera det öppna samtalet, som anses ha varit ett av Åke Hägerdals främsta kännetecken.

Det är hans hustru Rie Hägerdal som har låtit beställa bänken. Den är tillverkad av Ted Zaar på Zaar Stone och ritad av Ellen Hägerdal och hennes make Stuart Woods, designer vid Thomas Heatherwick i London.

En insamling bland Åke Hägerdals vänner har finansierat bänken.

– Jag hoppas att många personer kommer att njuta av att sitta här, säger Rie Hägerdal till Sydsvenskan.